

NAZAN COŞKUN

DOÇENT



E-Posta Adresi : nazan.coskun@selcuk.edu.tr

Telefon (İş) : -

Adres Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2012 20/Haziran/2018	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI (DR)/ Tez adı: Rus düşüncesi bağlamında F. M. Dostoyevski'de yabancılaşma olgusu (2018) Tez Danışmanı:(PROF. DR. EMİNE İNANIR)
Yüksek Lisans 2008 24/Kasım/2011	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: F. M. Dostoyevski' nin Karamazov Kardeşler eserinde acı, suç ve din olgusu (2011) Tez Danışmanı:(DOÇ. DR. TÜRKAN OLCAY)
Lisans 2003 27/Haziran/2008	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/SLAV DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI PR./

Akademik Görevler

DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 21.05.2023	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2019	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/BATI DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2013-2018	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/SLAV DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2012-2018	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/BATI DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/RUS DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI

Projelerde Yaptığı Görevler:

- RUS TARİH FELSEFESİ ARAŞTIRMALARI
(K. LEONTYEV'İN TARİH FELSEFESİ)
, Diğer (Ulusal), Yürütücü:NAZAN COSKUN, , 28/02/2024 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
- 2209-A ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ARAŞTIRMA PROJELERİ DESTEKLEME PROGRAMI, TÜBİTAK PROJESİ, Danışman:NAZAN COŞKUN, Yürütücü:FATMA BEYZA EROĞLU, Yardımcı Personel:MERVENUR

Dersler ***Öğrenim Dili Ders Saati Dönem****2023-2024****Lisans**

Rus Edebiyat Tarihi III	Rusça	4
Rus Edebiyat Tarihi I	Rusça	4
Mezuniyet Çalışması	Rusça	0

2022-2023**Lisans**

Rusça Yazılı Anlatım II	Türkçe	4
Yabancı Dil I (Temel Rusça)	Türkçe	2
İngiliz Tiyatrosu	İngilizce	3
Shakespeare	İngilizce	3
Rusça Yazılı Anlatım I	Türkçe	4
Rusça Dilbilgisi II	Türkçe	8
Tiyatroya Giriş	İngilizce	3
Mitoloji	İngilizce	3
Karşılaştırmalı Edebiyat	İngilizce	3

Eserler**Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

- COŞKUN NAZAN (2023). A.PUŞKİN VE P.ÇAADAYEV: YIKINTILARINA MUTLAKİYETİN YAZACAKLAR ADLARIMIZI. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 16(44), 2063-2076. (Yayın No: 8697497)
- COŞKUN NAZAN (2023). H. Arendt'in Vita Activa Kavramı Bağlamında İ. Turgenev'in İnsarov'u. RUMELİ DE(36). 1474-1383. (Yayın No: 8531051)
- COŞKUN NAZAN (2023). Batı ve Rus Tipi Bireyselleşme Bağlamında A. Griboyedov'un Akıldan Bela Adlı Eseri. Sosval, Beseî ve İdari Bilimler Dergisi, 6(10), 1416-1428. (Yayın No: 8531024)
- COŞKUN NAZAN (2023). GHOSTİK DÜNYA VE İNSAN YAŞAMI BAĞLAMINDA F. SOLOGUB'UN PEREDONOV'U. ASOS JOURNAL(145). 85-97. (Yayın No: 8560464)
- COŞKUN NAZAN (2023). İnanıyorum Öyleyse Varım: S.Frank Felsefesiyle L. Tolstoy'da Yaşamın Anlamı. Social Sciences Research Journal (SSRJ), 12(11), 1342-1350. (Yayın No: 8531018)
- COŞKUN NAZAN (2023). Rudin: Hamlet mi Don Kişot mu?. RUMELİ DE(35), 1405-1415., Doi: 10.29000/rumelide.1342247. (Yayın No: 8531037)
- COŞKUN NAZAN (2023). M. Heidegger'in Dasein ve Das Man Kavramlarıyla Anton Çehov'un Düello'su. Social Sciences Research Journal (SSRJ), 12(7), 892-900. (Yayın No: 8531005)
- COŞKUN NAZAN (2023). Ot Vseyedinstva k idealu svobodnoy teokratii: Vladimir Solovyov. ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, 13(1), 1263-1278., Doi: 10.48146/odusobiad.1214246 (Yayın No: 8277855)
- COŞKUN NAZAN (2022). STOACI UZLAŞMAYA KARŞI DELİLER KOĞUŞU ANTON ÇEHOV: PRO ET CONTRA. AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi, 10(33), 121-129., Doi: 10.33692/avrasvad.1220372 (Yayın No: 8265243)
- COŞKUN NAZAN (2021). Gözyaşı Vadisi'nde Kaybetmeye Yazgılılar: Mihail Lermontov ve Demon. Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi (SEFAD)(46), 103-118., Doi: 10.21497/sefad.1031726 (Yayın No: 7327439)

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

11. COŞKUN NAZAN (2021). Kent ve İnsan: 19.Yüzyılın İlk Yarısı Rus Edebiyatında Peterburg. Litera: Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi (Online). 31(2). 882-904. (Yavin No: 7327411)
12. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2019). 19.Yüzyıl Rus Düşünce ve Edebiyatında Raskol Eski İnançlılar. AL FARABI, 3(4), 13-29. (Yavin No: 5714128)
13. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2019). TOPLUMSAL POLİTİK VE DİNİ ÇERÇEVEDEN 17.YÜZYIL RUSKİLİSE RASKOLÜ. ASOS JOURNAL(96). 185-200.. Doi: 10.16992/ASOS.36732 (Yavin No: 5714128)
14. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2019). İlerleme Teorisi Bağlamında N.K.Mihaylovski'nin Toplumsal İdeali. Uluslararası Sosyal Araştırmalar, 11(62), 764-775., Doi: <http://dx.doi.org/10.17719/iisr.2019.3094> (Yavin No: 4867149)
15. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2018). Michael Bakunin, Two bases on alienation: God and State. Context, 9(18), 73-81. (Yavin No: 4845125)
16. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2014). Rusya da Nihilizmin Gelişmesi ve Edebiyata Yansıması. İdil Sanat ve Dil Dergisi(12), 37-52., Doi: 10.7816/idil-03-12-03 (Yavin No: 1673103)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. COŞKUN NAZAN (2023). Nikolay Gogol'un Edebi Yaratıcılığında Eskatolojik Tarih Anlayışı. 17. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi - Sosyal ve Eğitim Bilimleri – UBAK, 94-100. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8531088)
2. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2019). LEV ŞESTOV'UN EDEBİ KAHRAMANLARLA FELSEFİ YOLCULUĞUNUN İLK DURAĞI: W. SHAKESPEARE. VI.YILDIZ SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, 240 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 5542854)
3. COŞKUN KARATAŞ NAZAN (2016). A P Çehov'un Yaratıcılığında Modern Sorunlar İletişimsizlik ve Yalnızlık. Uluslararası Sanat Forum, İstanbul 2016 Jeo Kültürel Alanda İnsani Yaklaşımlar, 674-679. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3014414)
4. COŞKUN NAZAN (2014). L.A.Feuerbach'ın Yabancılaşma Kuramı Bağlamında İvan Karamazov'un Tanrı Düşüncesi. III. Asya Dilleri ve Edebiyatları Uluslararası Sempozyumu ADES, 362-372. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8531141)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. ZAMAN ÇIĞIRINDAN ÇIKMALI
Lev Şestov Felsefesi İle Rus Edebiyatı (2023)., COŞKUN NAZAN, Hece Yayınları, Basım sayısı:1, Savfa Savısı 256. ISBN:978-625-8162-75-2. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8277859)
2. KAFATASI FİLOZOFU XIX.Yüzyıl Rus Edebiyat Eleştirisinde Hamlet (2023)., COŞKUN NAZAN, Çizgi Kitabevi, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 160, ISBN:978-625-396-045-2, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8508842)
3. SHAKESPEARE VE ELEŞTİRMENİ BRANDES (2021)., COŞKUN NAZAN, HECE YAYINLARI, Basım sayısı:1, Savfa Savısı 255, ISBN:978-625-7449-73-1, Türkçe(Kitap Tercümesi) (Yavin No: 8531129)
4. Rus Düşüncesi Bağlamında Dostoyevski'de Yabancılaşma Olgusu (2019)., COŞKUN NAZAN, Hece Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 528, ISBN:6057547439, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8265295)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. SOSYAL BİLİMLERDE GÜNCEL ARAŞTIRMA VE İNCELEMELER V, Bölüm adı:(A.ADLER'İN BİREYSEL PSİKOLOJİ KURAMI BAĞLAMINDA A.KUPRİN'İN DÜELLO'SUNUN KAHRAMANI ROMAŞOV) (2023)., COŞKUN NAZAN, AKADEMİSYEN YAYINEVİ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 469, ISBN:978-625-399-391-7. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8560556)
2. FİLOLOJİ ALANINDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Bölüm adı:(L.ANDREYEV ŞEYTANIN GÜNLÜĞÜ: ŞEYTANIN TAHTINA GÖZ DİKEN İNSAN) (2023)., COŞKUN NAZAN, GECE KİTAPLIĞI, Basım sayısı:1, Savfa Savısı 369, ISBN:978-625-425-210-5, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8558233)
3. FİLOLOJİ ALANINDA ULUSLARARASI TEORİ,ARAŞTIRMA VE DERLEMELER, Bölüm adı:(F.NİETZSCHE VE P.USPENSKİ: EBEDİ DÖNÜŞ ÖĞRETİSİ BAĞLAMINDA İVAN OSOKİN'İN TUHAF HAYATI) (2023)., COŞKUN NAZAN, SERÜVEN YAYINCILIK, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 278, ISBN:978-625-6760-20-2. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8558250)
4. DOSTOYEVSKİ ÖZEL SAYISI, Bölüm adı:(I.KANT'İN KOŞULSUZ BUYRUĞU VE DOSTOYEVSKİ'NİN İTAATSİZLERİ) (2022)., COŞKUN NAZAN, Hece Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 640, ISBN:978—625-7449-90-8., Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 8265257)

5. 19. YÜZYIL RUS EDEBİYATI ALTIN KALEMLER, Bölüm adı:("MİHAİL YURİYEVİÇ LERMONTOV (1814-1841) "Yaşam Boş ve Aptalca Bir Şakadan Başka Nedir Ki?") (2022)., COŞKUN NAZAN, Nobel Akademik Yayıncılık, Editör:Günör, Tuğbe, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 687, ISBN:978-625-427-670-5. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 7988988)
6. Naslediye F.M.Dostoyevskogo v natsionalniyh kulturah, Bölüm adı:(KESİŞMEYEN YOLLARDA SON HESAPLAŞMA: KURTULUŞ SEVGİDE Mİ KORKUDA MIDIR? (F.Dostoyevski- K. Leontyev)) (2022)., COŞKUN NAZAN, Son Çağ Yayıncılık, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 155, ISBN:978-625-8227-50-5. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 7917498)
7. International Researches in Social Sciences and Humanities, Bölüm adı:(HANS HOLBEİN VE FYODOR DOSTOYEVSKİ : TABUTTA ÖLÜ İSA) (2019)., COŞKUN KARATAŞ NAZAN, GECE AKADEMİ, Editör:Dalkılıç, Mehmet, Basım sayısı:1, ISBN:978-605-7809-71-1, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 5257198)
8. FİLOLOJİDE GÜNCEL AKADEMİK ÇALIŞMALAR 2018, Bölüm adı:(F. M. DOSTOYEVSKİ'NİN YERALTI DÜNYASINA N. ÇERNİŞEVSKİ'NİN RASYONEL EGOİZM TEORİSİNDEN BAKIŞ) (2018)., COŞKUN KARATAŞ NAZAN, Gece Kitaplığı, Editör:Bülent C. TANRITANIR, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 315, ISBN:978-605-288-438-6. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 4680348)
9. SOSYAL BİLİMLER İNSAN VE TOPLUM, Bölüm adı:(NİKOLAY DANİLEVSKİ'NİN KÜLTÜREL TARİHSEL TİP TEORİSİ ÇERÇEVESİNDE RUSYA VE AVRUPA) (2018)., COŞKUN KARATAŞ NAZAN, Akademisyen Kitabevi, Editör:Erdoğan, Türkan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 323, ISBN:978-605-258-071-4. Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yavin No: 4470569)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. COŞKUN NAZAN (2023). PODLİPKİ ROMANI BAĞLAMINDA K.LEONTYEV'İN VAROLUŞSAL ARAYIŞLARI. 6.ULUSLARARASI GÖBEKLİTEPE BİLİMSEL ÇALIŞMALAR KONGRESİ, 94-102. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yavin No: 8531072)
2. İNANIR EMİNE, COŞKUN NAZAN (2014). F.M.DOSTOYEVSKİ, SUÇ VE SÜRGÜN. NAVISALVIA 2014 SÜRGÜN. 84-101. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yavin No: 8531159)

Editörlük

1. Anna Karenina I-II, Editör, Koridor Yayıncılık, 11.05.2022-25.08.2022
2. Rus Mitolojisinde Pagan Tanrılar, Kitap, Editör, Lap Lambert, 01.01.2016-01.01.2017
3. SLAV MİTLERİ İNANIŞLARI VE SÖYLENCELERİ, Kitap, Editör, ÇANTAY, 02.01.2014-20.01.2015

Konuşmalarım

- 636790 FRANKOFONİ TOPLULUĞU, DOSTOYEVSKİ VE CAMUS: VAROLUŞUN ANLAMI , SELÇUK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ , Konuşmalarım, 28.12.2023 -28.12.2023 (Ulusal)